

DANJON Suzanne

22 rue Gramme, 75015 Paris

06.66.19.84.85

suzannedanjon5@gmail.com

18/08/2002

Formation

2023-2025: ESEC (Ecole Supérieure des Etudes Cinématographiques) - Paris (75) Département Métiers de Plateau/décors

09/2022: ERASMUS Faculté des Arts de Groningen - Pays-Bas - Licence de Cinéma

2020-2023: Ecole des Arts de la Sorbonne (Université Paris1 Panthéon Sorbonne) - Paris (75) Licence de Cinéma

2020: Hypokhâgne Lycée Fénelon - Paris (75)

2020: Baccalauréat Général avec mention - Série Littéraire - Lycée Gabriel Fauré - Paris (75)

Expérience dans l'audiovisuel

2025: Directrice Artistique: tournage de court métrage de l'ESEC sous la direction de Bruno Herbulot et Jeremy Streliski - création de décors (loge et bar 1969) en studio

2024: Stagiaire Loueur d'accessoires: Entreprise Deprise - Aide au choix d'accessoires, devis et suivi de dossiers

2024: Directrice Artistique: Tournages de courts métrages de l'ESEC sous la direction d'Aruna VILLIERS

2023: Stagiaire Montage: Association Cinésphère - Montages de courts métrages documentaires

2022: Stagiaire Distribution: Moyen Métrage *La Tour de Nesle* réalisé par Noël HERPE

2022: Scripte: Clip musical *Ma Princesse* de Pierre André

2021: Stagiaire Distribution et évènementiel: Organisation/production du festival Light Optical Talent

Expériences diverses

2023: Promotion du Château d'Ormesson sous la direction de Siegfried BOULARD GERVAISE

2022: Corrections de scénarios en anglais *Four Players at the devil's table - Half Face, Full*

Love - Ten Thousand Golden Buddhas - The Marauders de Marko JOSIC

Compétences

Informatique: Suite Office - HomeByMe - OutlookMovie

Image: Caméra Sony FX6

Lumière: Fresnels, Mandarine, Blonde

Son: MixPre 3, Micro MKH50, Micro KKH 8060

Montage: Premiere Pro

Langues: Anglais (Bilingue), Russe (B1)

Organisation - créativité - curiosité - rigueur